

**UNIVERSITY OF MYSORE**  
Postgraduate Entrance Examination October - 2022



**QUESTION PAPER  
BOOKLET NO.**

**Entrance Reg. No.**

--	--	--	--	--	--	--	--

**SUBJECT CODE : 39**

**QUESTION BOOKLET**

(Read carefully the instructions given in the Question Booklet)

**COURSE : M.Arch.**

**SUBJECT : Urban Design**

**MAXIMUM MARKS : 50**

**MAXIMUM TIME : 75 MINUTES**

(Including time for filling O.M.R. Answer sheet)

**INSTRUCTIONS TO THE CANDIDATES**

1. The sealed question paper booklet containing 50 questions enclosed with O.M.R. Answer Sheet is given to you.
2. Verify whether the given question booklet is of the same subject which you have opted for examination.
3. Open the question paper seal carefully and take out the enclosed O.M.R. Answer Sheet outside the question booklet and fill up the general information in the O.M.R. Answer sheet. If you fail to fill up the details in the form as instructed, you will be personally responsible for consequences arising during evaluating your Answer Sheet.
4. During the examination:
  - a) Read each question carefully.
  - b) Determine the Most appropriate/correct answer from the four available choices given under each question.
  - c) Completely darken the relevant circle against the Question in the O.M.R. Answer Sheet. For example, in the question paper if "C" is correct answer for Question No.8, then darken against Sl. No.8 of O.M.R. Answer Sheet using Blue/Black Ball Point Pen as follows:

Question No. 8. (A) (B) (C) (D) (Only example) (Use Ball Pen only)
5. Rough work should be done only on the blank space provided in the Question Booklet. Rough work should not be done on the O.M.R. Answer Sheet.
6. If more than one circle is darkened for a given question, such answer is treated as wrong and no mark will be given. See the example in the O.M.R. Sheet.
7. The candidate and the Room Supervisor should sign in the O.M.R. Sheet at the specified place.
8. Candidate should return the original O.M.R. Answer Sheet and the university copy to the Room Supervisor after the examination.
9. Candidate can carry the question booklet and the candidate copy of the O.M.R. Sheet.
10. The calculator, pager and mobile phone are not allowed inside the examination hall.
11. If a candidate is found committing malpractice, such a candidate shall not be considered for admission to the course and action against such candidate will be taken as per rules.
12. Candidates have to get qualified in the respective entrance examination by securing a minimum of 8 marks in case of SC/ST/Cat-I Candidates, 9 marks in case of OBC Candidates and 10 marks in case of other Candidates out of 50 marks.

**INSTRUCTIONS TO FILL UP THE O.M.R. SHEET**

1. There is only one most appropriate/correct answer for each question.
2. For each question, only one circle must be darkened with BLUE or BLACK ball point pen only. Do not try to alter it.
3. Circle should be darkened completely so that the alphabet inside it is not visible.
4. Do not make any unnecessary marks on O.M.R. Sheet.
5. Mention the number of questions answered in the appropriate space provided in the O.M.R. sheet otherwise O.M.R. sheet will not be subjected for evaluation.

ಗಮನಿಸಿ : ಸೂಚನೆಗಳ ಕನ್ನಡ ಆವೃತ್ತಿಯು ಈ ಪುಸ್ತಕದ ಹಿಂಭಾಗದಲ್ಲಿ ಮುದ್ರಿಸಲ್ಪಟ್ಟಿದೆ.

- 1) French colonial architecture is seen in
  - (A) Chennai
  - (B) Hyderabad
  - (C) Karnataka
  - (D) Pondicherry
  
- 2) I.I.T Kanpur was designed by
  - (A) B.V. Doshi
  - (B) Uttam Jain
  - (C) A. Kanvinde
  - (D) Sarabjit Singh
  
- 3) De construction' term is used by the Philosopher
  - (A) Hegel
  - (B) Karl Marx
  - (C) Angel
  - (D) Jacques Derrida
  
- 4) Garden city principle was propounded by
  - (A) Patrick Geddes
  - (B) Hilbert Seimer
  - (C) Ebenezer Howard
  - (D) Soria Y. Mata
  
- 5) Entrance gateway in Buddhist architecture is called
  - (A) Triumphal arch
  - (B) Gateway of India
  - (C) Torana
  - (D) India Gate
  
- 6) In Mohejo-Daro and Harappa, the streets were arranged in
  - (A) Regular pattern
  - (B) Organic pattern
  - (C) Regular & organic pattern
  - (D) Monumental avenues
  
- 7) Guggenheim Museum, Bilbao designed by
  - (A) Richard Neutra
  - (B) Frank Gehry
  - (C) Norman Foster
  - (D) Charles Correa

- 8) Fatehpur Sikri was built by  
(A) Babar (B) Aurangzeb  
(C) Jahangir (D) Akbar
- 9) The Rauza of Ibrahim Tomb & Mosque situated in  
(A) Bidar (B) Badami  
(C) Bijapur (D) Pattadakal
- 10) Tony Garnier visualized  
(A) Linear city (B) Industrial city  
(C) Garden city (D) Smart city
- 11) MLCP means  
(A) Multi Level Commercial Place  
(B) Multi Level Car Parking  
(C) Multi Lower Car Parking  
(D) Multi Level Covered Parking
- 12) Zoning means  
(A) The subdivision of plots in revenue map  
(B) The legal regulation of the use of Building  
(C) The legal regulation of the use of Land  
(D) Characteristic of Land
- 13) Kansai International Airport terminal, Osaka. designed by  
(A) Santiago Calatrava (B) Renzo Piano  
(C) Zaha Hadid (D) Nicholas Grimshaw

- 14) Topiary in landscape design refers to
- (A) Hedge (B) Bush shaped in animal form  
(C) Small tree (D) Fence
- 15) Radburn community was planned by
- (A) F.L. Wright (B) Walter Gropius  
(C) H. Wright and C. Stein (D) Louis Kahn
- 16) New Bagalkot town has been designed by
- (A) Uttam Jain (B) Kanvinde  
(C) Charles Correa (D) B.V. Doshi
- 17) A well laid out sanitation system was present in
- (A) Egyptian civilization (B) Indus valley civilization  
(C) Greek civilization (D) Roman civilization
- 18) The 'Boulevard' concept in Paris was developed by
- (A) Haussmann (B) Blondel  
(C) Ledoux (D) Laugier
- 19) Mushroom Column' is a typical feature of
- (A) Pantheon, Rome  
(B) Parthenon, Athens  
(C) Chrysler Building, New York  
(D) Johnson Wax Building, Racine

- 20) In a flat slab, the load is transferred through
- (A) Beam action (B) Membrane action  
(C) Plate action (D) Vector action
- 21) A semicircular niche in the wall of a mosque, towards the direction of Mecca is known as
- (A) Sahn (B) Minbar  
(C) Qibla (D) Mihrab
- 22) Shodhan House, Ahmedabad was designed by
- (A) Anant Raje (B) Le Corbusier  
(C) Louis I. Kahn (D) B. V. Doshi
- 23) Which of the following processes is NOT used for corrosion resistance of cast iron?
- (A) Painting (B) Epoxy coating  
(C) Quenching (D) Galvanizing
- 24) Select the right option representing strategic components arranged in ascending order of specified minimum area under Smart City Mission of Government of India.
- (A) Greenfield development – Redevelopment – Retrofitting  
(B) Redevelopment – Greenfield development – Retrofitting  
(C) Retrofitting – Redevelopment – Greenfield development  
(D) Redevelopment – Retrofitting – Greenfield development

- 25) In a multi-storied building, the type of plumbing system suitable for reusing the sullage for non-potable use is
- (A) Single stack system
  - (B) Partially ventilated single stack system
  - (C) One pipe system
  - (D) Two pipe system
- 26) Which of the following trees has a columnar form?
- (A) *Delonix regia*
  - (B) *Tamarindus indica*
  - (C) *Polyalthia longifolia*
  - (D) *Callistemon lanceolatus*
- 27) Typical features of Buddhist architecture are
- (A) Mandapa, Chattri, Amlaka, Torana
  - (B) Stambha, Torana, Vimana, Harmika
  - (C) Vedika, Chattri, Torana, Harmika
  - (D) Vedika, Stupa, Chaitya, Vimana
- 28) Who among the following architects has NOT won the Pritzker Architecture Prize
- (A) Arata Isozaki
  - (B) I.M Pie
  - (C) B.V. Doshi
  - (D) Moshe Safdie
- 29) Which among the following acronyms represents a thermal comfort index?
- (A) PMV
  - (B) NDVI
  - (C) DEM
  - (D) PCA

- 30) In a bird's eye perspective view of a cuboid, the maximum number of vanishing points is
- (A) 1 (B) 2  
(C) 3 (D) 6
- 31) A rock-cut style of architecture is represented by
- (A) Shyama Rai Temple, Bishnupur  
(B) Kailasa Temple, Ellora  
(C) Kandriya Mahadeva Temple, Khajuraho  
(D) Sanchi Stupa
- 32) The Hall of Nations, New Delhi, was designed by
- (A) Charles Correa (B) Raj Rewal  
(C) Joseph Allen Stein (D) A. P. Kanvinde
- 33) The unit of measurement of Damp Proof Course (DPC) in building construction is
- (A) Kg (B) cum  
(C) sqm (D) rm
- 34) As per Census of India 2011, Nagar Panchayat refers to
- (A) Rural area surrounded by a growing city  
(B) Urban area within a panchayat  
(C) Rural area adjacent to a nagar  
(D) Urban area with a statutory local government
- 35) Bird's Nest, Beijing is designed by which of the following architect?
- (A) Herzog & De Meuron (B) Frei Otto  
(C) Kenzo Tange (D) Roger Taillibert

- 36) Gerrit Rietveld designed which of the following houses
- (A) Villa Muller, Prague (B) Farnsworth House, Illinois  
(C) Schroder House, Utrecht (D) Dancing House, Prague
- 37) A pointed arch having two centres and radii greater than the span is known as
- (A) Lancet Arch (B) Gothic Arch  
(C) Roman Arch (D) Drop Arch
- 38) Loosening the ground to remove weeds is known as
- (A) Pruning (B) Felling  
(C) Hoeing (D) Mulching
- 39) Which of the following schemes deals with rural cluster development
- (A) JNNURM (B) AMRUT  
(C) NRuM (D) HRIDAY
- 40) Sports complex falls in which of the following landuse
- (A) Transportation (B) Commercial  
(C) Public and semipublic (D) Industrial
- 41) 'House Form and Culture' is the title of a noted book authored by
- (A) Geoffrey Broadbent (B) Christopher Alexander  
(C) Jon Lang (D) Amos Rapoport



- 42) Tensile strength is seen in which of the following building material/  
(A) Cement (B) Steel  
(C) Wood (D) Glass
- 43) Piece by piece re-assembly is known as  
(A) Restoration (B) Reconstitution  
(C) Reconstruction (D) Replication
- 44) The abrupt change or junction between two ecological zones is termed as  
(A) Ecological niche (B) Ecosystem  
(C) Ecotype (D) Ecotone
- 45) The Indian property inscribed by UNESCO on the World Heritage List in the year 2018 is  
(A) Mattancherry palace, Ernakulum  
(B) The Victorian Gothic and Art Deco Ensembles of Mumbai  
(C) Ancient Buddhist Site, Sarnath  
(D) Mughal Gardens in Kashmir
- 46) Which colour is the bloom of *Cassia fistula*?  
(A) White (B) Yellow  
(C) Red (D) Blue

- 47) As on 2018, 'Right to Property' in India is a
- (A) Fundamental Right                      (B) Secondary Right  
(C) Constitutional Right                      (D) Tertiary Right
48. Shyam-Rai temple of Bishnupur in West Bengal, is an example of
- (A) Nava-ratna type terracotta temple  
(B) Stone carved Nagara type temple  
(C) Pancha-ratna type terracotta temple  
(D) Stone carved Dravidian type temple
- 49) The two components for measuring time of concentration for storm water are
- (A) Overland flow time and retention time  
(B) Overland flow time and gutter flow time  
(C) Detention time and gutter flow  
(D) Retention time and inlet time
- 50) Anemometer is used to measure
- (A) Temperature                      (B) Wind velocity  
(C) Humidity                      (D) Noise



# Rough Work

**ಅಭ್ಯರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಸೂಚನೆಗಳು**

1. ಓ.ಎಂ.ಆರ್. ಉತ್ತರ ಹಾಳೆಯ ಜೊತೆಗೆ 50 ಪ್ರಶ್ನೆಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿರುವ ಮೊಹರು ಮಾಡಿದ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ನಿಮಗೆ ನೀಡಲಾಗಿದೆ.
2. ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪುಸ್ತಕವು, ನೀವು ಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿರುವ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ್ದೇ ಎಂಬುದನ್ನು ಪರಿಶೀಲಿಸಿರಿ.
3. ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆಯ ಮೊಹರು ಜಾಗ್ರತೆಯಿಂದ ತೆರೆಯಿರಿ ಮತ್ತು ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಯಿಂದ ಓ.ಎಂ.ಆರ್. ಉತ್ತರ ಹಾಳೆಯನ್ನು ಹೊರಗೆ ತೆಗೆದು, ಓ.ಎಂ.ಆರ್. ಉತ್ತರ ಹಾಳೆಯಲ್ಲಿ ಸಾಮಾನ್ಯ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ತುಂಬಿರಿ. ಕೊಟ್ಟಿರುವ ಸೂಚನೆಯಂತೆ ನೀವು ನಮೂನೆಯಲ್ಲಿನ ವಿವರಗಳನ್ನು ತುಂಬಲು ವಿಫಲರಾದರೆ, ನಿಮ್ಮ ಉತ್ತರ ಹಾಳೆಯ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಸಮಯದಲ್ಲಿ ಉಂಟಾಗುವ ಪರಿಣಾಮಗಳಿಗೆ ವೈಯಕ್ತಿಕವಾಗಿ ನೀವೇ ಜವಾಬ್ದಾರಾಗಿರುತ್ತೀರಿ.
4. ಪರೀಕ್ಷೆಯ ಸಮಯದಲ್ಲಿ:
  - a) ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಯನ್ನು ಜಾಗ್ರತೆಯಿಂದ ಓದಿರಿ.
  - b) ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಯ ಕೆಳಗೆ ನೀಡಿರುವ ನಾಲ್ಕು ಲಭ್ಯ ಆಯ್ಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ಸರಿಯಾದ/ ಸೂಕ್ತವಾದ ಉತ್ತರವನ್ನು ನಿರ್ಧರಿಸಿ.
  - c) ಓ.ಎಂ.ಆರ್. ಹಾಳೆಯಲ್ಲಿನ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಪ್ರಶ್ನೆಯ ವೃತ್ತಾಕಾರವನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ತುಂಬಿರಿ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ, ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ 8ಕ್ಕೆ "C" ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವಾಗಿದ್ದರೆ, ನೀಲಿ/ಕಪ್ಪು ಬಾಲ್ ಪಾಯಿಂಟ್ ಪೆನ್ ಬಳಸಿ ಓ.ಎಂ.ಆರ್. ಉತ್ತರ ಹಾಳೆಯ ಕ್ರಮ ಸಂಖ್ಯೆ 8ರ ಮುಂದೆ ಈ ಕೆಳಗಿನಂತೆ ತುಂಬಿರಿ:  
 ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ 8. (A) (B) (C) (D) (ಉದಾಹರಣೆ ಮಾತ್ರ) (ಬಾಲ್ ಪಾಯಿಂಟ್ ಪೆನ್ ಮಾತ್ರ ಉಪಯೋಗಿಸಿ)
5. ಉತ್ತರದ ಪೂರ್ವಸಿದ್ಧತೆಯ ಬರವಣಿಗೆಯನ್ನು (ಚಿತ್ತು ಕೆಲಸ) ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಒದಗಿಸಿದ ಖಾಲಿ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರವೇ ಮಾಡಬೇಕು (ಓ.ಎಂ.ಆರ್. ಉತ್ತರ ಹಾಳೆಯಲ್ಲಿ ಮಾಡಬಾರದು).
6. ಒಂದು ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಒಂದಕ್ಕಿಂತ ಹೆಚ್ಚು ವೃತ್ತಾಕಾರವನ್ನು ಗುರುತಿಸಲಾಗಿದ್ದರೆ, ಅಂತಹ ಉತ್ತರವನ್ನು ತಪ್ಪು ಎಂದು ಪರಿಗಣಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಯಾವುದೇ ಅಂಕವನ್ನು ನೀಡಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಓ.ಎಂ.ಆರ್. ಹಾಳೆಯಲ್ಲಿನ ಉದಾಹರಣೆ ನೋಡಿ.
7. ಅಭ್ಯರ್ಥಿ ಮತ್ತು ಕೊಠಡಿ ಮೇಲ್ವಿಚಾರಕರು ನಿರ್ದಿಷ್ಟಪಡಿಸಿದ ಸ್ಥಳದಲ್ಲಿ ಓ.ಎಂ.ಆರ್. ಹಾಳೆಯ ಮೇಲೆ ಸಹಿ ಮಾಡಬೇಕು.
8. ಅಭ್ಯರ್ಥಿಯು ಪರೀಕ್ಷೆಯ ನಂತರ ಕೊಠಡಿ ಮೇಲ್ವಿಚಾರಕರಿಗೆ ಮೂಲ ಓ.ಎಂ.ಆರ್. ಉತ್ತರ ಹಾಳೆ ಮತ್ತು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯದ ಪ್ರತಿಯನ್ನು ಹಿಂದಿರುಗಿಸಬೇಕು.
9. ಅಭ್ಯರ್ಥಿಯು ಪ್ರಶ್ನೆ ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಮತ್ತು ಓ.ಎಂ.ಆರ್. ಅಭ್ಯರ್ಥಿಯ ಪ್ರತಿಯನ್ನು ತಮ್ಮ ಜೊತೆ ತೆಗೆದುಕೊಂಡು ಹೋಗಬಹುದು.
10. ಕ್ಯಾಲ್ಕುಲೇಟರ್, ಪೇಜರ್ ಮತ್ತು ಮೊಬೈಲ್ ಫೋನ್‌ಗಳನ್ನು ಪರೀಕ್ಷಾ ಕೊಠಡಿಯ ಒಳಗೆ ಅನುಮತಿಸಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ.
11. ಅಭ್ಯರ್ಥಿಯು ದುಷ್ಕೃತ್ಯದಲ್ಲಿ ತೊಡಗಿರುವುದು ಕಂಡುಬಂದರೆ, ಅಂತಹ ಅಭ್ಯರ್ಥಿಯನ್ನು ಕೋರ್ಸ್‌ಗೆ ಪರಿಗಣಿಸಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ ಮತ್ತು ನಿಯಮಗಳ ಪ್ರಕಾರ ಅಂತಹ ಅಭ್ಯರ್ಥಿಯ ವಿರುದ್ಧ ಕ್ರಮ ಕೈಗೊಳ್ಳಲಾಗುವುದು.
12. ಈ ಪ್ರವೇಶ ಪರೀಕ್ಷೆಯಲ್ಲಿ ಅರ್ಹರಾಗಲು ಒಟ್ಟು 50 ಅಂಕಗಳಲ್ಲಿ SC/ST/Cat-I ಅಭ್ಯರ್ಥಿಗಳು ಕನಿಷ್ಠ 8 ಅಂಕಗಳನ್ನು, OBC ಅಭ್ಯರ್ಥಿಗಳು ಕನಿಷ್ಠ 9 ಅಂಕಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಇನ್ನಿತರ ಅಭ್ಯರ್ಥಿಗಳು ಕನಿಷ್ಠ 10 ಅಂಕಗಳನ್ನು ಪಡೆಯತಕ್ಕದ್ದು.

**ಓ.ಎಂ.ಆರ್. ಹಾಳೆಯನ್ನು ತುಂಬಲು ಸೂಚನೆಗಳು**

1. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಒಂದೇ ಒಂದು ಅತ್ಯಂತ ಸೂಕ್ತವಾದ/ಸರಿಯಾದ ಉತ್ತರವಿರುತ್ತದೆ.
2. ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಒಂದು ವೃತ್ತವನ್ನು ಮಾತ್ರ ನೀಲಿ ಅಥವಾ ಕಪ್ಪು ಬಾಲ್ ಪಾಯಿಂಟ್ ಪೆನ್‌ನಿಂದ ಮಾತ್ರ ತುಂಬತಕ್ಕದ್ದು. ಉತ್ತರವನ್ನು ಮಾರ್ಪಡಿಸಲು ಪ್ರಯತ್ನಿಸಬೇಡಿ.
3. ವೃತ್ತದೊಳಗಿರುವ ಅಕ್ಷರವು ಕಾಣದಿರುವಂತೆ ವೃತ್ತವನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣವಾಗಿ ತುಂಬುವುದು.
4. ಓ.ಎಂ.ಆರ್. ಹಾಳೆಯಲ್ಲಿ ಯಾವುದೇ ಅನಾವಶ್ಯಕ ಗುರುತುಗಳನ್ನು ಮಾಡಬೇಡಿ.
5. ಉತ್ತರಿಸಿದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಒಟ್ಟು ಸಂಖ್ಯೆಯನ್ನು O.M.R. ಹಾಳೆಯಲ್ಲಿ ನಿಗದಿಪಡಿಸಿರುವ ಜಾಗದಲ್ಲಿ ನಮೂದಿಸತಕ್ಕದ್ದು, ಇಲ್ಲವಾದಲ್ಲಿ O.M.R. ಹಾಳೆಯನ್ನು ಮೌಲ್ಯಮಾಪನಕ್ಕೆ ಪರಿಗಣಿಸುವುದಿಲ್ಲ.

**Note :** English version of the instructions is printed on the front cover of this booklet.